

大祥区西直街小学288班 信季涵

枫叶历险记

秋风吹醒了大地,金黄的季节悄悄来临。一片火红的小枫叶,告别了大树妈妈,顺着温柔的秋风,开启了一场奇妙又温暖的冒险。

秋风轻轻飞舞,把它送到了潺潺流淌的小溪边。溪水哗哗奔流,阳光洒在水面上,像撒了一把闪闪发光的碎金子。岸边一群小蚂蚁正着急万分,它们想要渡过小溪,却根本没有过河的小船。

枫叶立刻舒展火红的身躯,稳稳飘落在水面上,变成了一艘漂亮温暖的红帆船。它顺着溪水轻轻起伏,稳稳托着小蚂蚁们平安过河。调皮的小鱼在枫叶下游来游去,甩着尾巴打转,好像在默默守护着善良的枫叶。

送走小蚂蚁后,秋风又带着枫叶继续前行。它遇见了一只浑身结满寒霜、瑟瑟发抖的秋蝉。寒风刺骨,可怜的秋蝉又冷又疲惫。枫叶用尽自己最后一丝力气,轻轻落在秋蝉身上,变成了一张柔软温暖的小棉被,为它抵挡刺骨的寒风。

冬日慢慢过去,春天悄悄归来。枫叶缓缓化作松软的泥土,温柔滋养着大地,成为了一颗野生西瓜种子最好的养分,在泥土里默默等待,孕育出新的生机与希望。

(指导老师:姚雪梅 彭小芬)

可爱的小猫

双清区龙须塘小学2506班 邱雨慧

在我温馨的小家里,住着一位超级可爱的小成员——一只名叫“布丁”的小猫。它那圆滚滚的身体,就像一团软绵绵的云朵,让人忍不住想要伸手去摸一摸。

布丁的眼睛特别迷人,大大的,亮晶晶的,仿佛藏着两颗璀璨的星星。每当它好奇地打量着周围的世界时,那双眼睛就会闪烁着好奇与灵动的光芒,让人的心都要被它融化了。

它的小鼻子粉嫩粉嫩的,总是湿漉漉的,时不时地抽动着,似乎在捕捉着空气中每一丝细微的气息。而那张小巧的嘴巴,吃起东西来更是可爱极了,小嘴一张一合,发出“喵喵”的叫声,仿佛在诉说着对食物的喜爱。

布丁特别喜欢玩耍,一个小小的毛线球就能让它玩得不亦乐乎。它会用小爪子轻轻地拨弄着毛线球,时而追逐,时而扑咬,那活泼好动的样子,总能逗得全家人哈哈大笑。

每当我放学回家,布丁总是第一个冲到门口迎接我,用它那柔软的小身体蹭着我的腿,仿佛在说:“主人,你终于回来了,我好想你啊!”那一刻,所有的疲惫都烟消云散了。

这就是我家可爱的小猫布丁,它是我生活中的小确幸,带给我无尽的欢乐与温暖。

(指导老师:丁冬 刘文琳)

学习不止有课堂
更有诗和远方

扫码关注“邵阳小记者”微信公众号
让我们的孩子被看见

学骑自行车

双清区东塔小学 朱宁

暑假刚开始,爸爸就给我布置了一个任务:学会骑自行车。

我从推车开始练起,心里既兴奋又害怕。刚开始,爸爸扶着车座,我颤巍巍地跨上去,脚踩在踏板上。“蹬!”爸爸一声令下,我使劲一蹬——车子居然往前走了!可我全身都歪扭扭地,感觉这辆“铁马”在跟我作对,一会儿往左拐,一会儿往右倒。还没两秒,我便连人带车摔在地上,膝盖擦破了皮,火辣辣地疼。爸爸却笑着说:“摔跤是拜师礼,明天继续!”

就这样,我每天都在院子里“摔跤”。第十天早上,我又一次跨上车,突然发现——爸爸没扶着后座!我慌了,龙头开始乱晃,眼看又要摔倒。这时,爸爸的声音传来:“稳住!眼睛看前面!”我咬咬牙,使劲蹬踏板,奇迹发生了——车子居然稳稳地向前滑去!虽然只骑了二三十米,但我仍然十分兴奋,大喊:“我会骑了!我会骑了!”爸爸也在远处为我鼓掌。

现在,我越骑越稳,几乎不再摔跤。我也明白了这个道理:成长就像学骑车,总会磕磕绊绊。但只要不低头、坚持下去,就一定能够稳稳地向前。

(指导老师:刘曼莉)



傍晚时分,我独自爬上屋顶,等待着美丽的夕阳。

没过多久,一道金灿灿、亮闪闪的斜阳猛地照在我的脸上,耀眼的光芒刺得我连忙眯起眼睛。我下意识地抬起头,一瞬间就被眼前的景色迷住了:天边的落日圆滚滚的,像一颗熊熊燃烧的大火球,把整片天空都染上了暖暖的橘黄色。

渐渐地,夕阳变得调皮又可爱。它拿起颜料,给每一朵从身边飘过的云朵都染上了好看的发色。你瞧,左边那朵厚厚的云,披着火红的长发,像一头威风凛凛的神兽;旁边的一朵云晕着淡淡的墨色,好似温柔秀气的黑发姑娘,模样有趣极了。就在这时,一朵五彩斑斓的祥云慢悠悠飘了过来,在天空里,像一块透亮的碧玉宝石,格外亮眼。

又过了一会儿,夕阳好像觉得云朵抢了自己的风头,不服气地“大吼一声”,刹那间霞光铺满整片天空,刚才还满天舒展的云彩,这下全灰溜溜地躲到一旁去了。

时间一点点过去,太阳缓缓向西沉去,它的颜色也从鲜亮的橘红,慢慢变成温柔的浅紫。就在它快要完全被远处山林淹没时,天边猛地又闪现出一道耀眼的紫红光晕,霞光层层叠叠铺满天际……

我静静地站在屋顶,望着慢慢暗淡下去的天空,心里震惊极了。直到妈妈的一声“吃饭了”的吆喝,才让我依依不舍地离开。

(指导老师:唐丹 何玉红)



阴晴冷暖 都是春天

邵阳市第六中学534班 岳文轩

天阴沉着,雨又下了。绵绵雨丝搅得我心绪纷乱,我烦躁地将小提琴搁在琴凳上。明明已经熬过立春,怎么还是这么冷?挫败感像浸了冷水的布,又湿又重。琴谱上的《梁祝》练了许久,可就连这几页曲子都磕磕绊绊,毫无起色。为什么努力了却依然如此?思绪揉成乱麻,痛苦与怀疑将我紧紧裹住。我死死按住酸痛的太阳穴,缓缓伏在琴上,觉得这些烦恼会像这场雨一样永远下不完。

“这是怎么了?”母亲轻快的声音响起,她打开灯,把我从冰冷的地板上拉起来,拍了拍我身上的灰。许多哭诉与呐喊堵在胸口,可沉默过后,它们又慢慢退去。我只对着窗外的雨低声说:“春天来了,怎么还这么冷?为什么总是下雨?”母亲想了想,轻轻拍拍我的肩:“不管怎样,这也都是春天呀。你看,每一场雨的冲洗,之后不就会变得清爽了吗?”

我抬起头,再次拿起琴弓,指尖紧绷,一遍又一遍地练,直到指腹传来清晰的茧子触感,直到酸痛被专注的麻木取代。

比赛那天是个少有的晴天,我穿着最喜欢的那件衬衫。完整演奏完《梁祝》的那一刻,掌声响起,我脑中闪着琴谱上的音符,还有母亲那句“不管怎样,这也是都是春天”。春天依旧会有寒潮,却也会用宽厚的手拥抱大地。风停雨歇,阳光穿过云层,落在琴盒上。原来,无论阴晴冷暖,都是春天。

(指导老师:李焰 谭娟)

庄严的升旗仪式

大祥区向阳小学252班 田淼兮

怀着无比激动的心情,我奔赴这场期待已久的升旗仪式。

凌晨一点,妈妈轻轻拍醒了我,在我耳边轻声说道:“宝贝,要是想看得更清楚,咱们现在就得出门去排队啦。”我迷迷糊糊的,像只慵懒的小熊一样慢吞吞地套上衣服,跟着妈妈出了门。

凌晨两点的北京,夜风凉爽,像温柔的手拂过脸颊。我们快步走向天安门广场,沿途人们的交谈声里满是期待。三点半,安检口已排起长队,来自各地的“追光者”挤在一起,没人觉得乏味,心底全是对升旗仪式的憧憬。

四点四十五分,升旗仪式正式开始。妈妈把我高高托起,视野豁然开朗。庄严的国歌如晨钟激荡广场,激昂的旋律让我的心也跟着沸腾。军人叔叔们迈着整齐划一的步伐,每一步都庄重铿锵,仿佛踏在我的心上。

国歌奏响,五星红旗在晨曦中缓缓升起、迎风飘扬。我不由自主地举起右手敬礼。妈妈轻声说:“这是独一无二的中国红,是先烈用



鲜血染成的。”我望着那抹红色,心中满是敬畏。那一刻,我仿佛看见祖国的繁荣昌盛,看见无数中华儿女奋斗的身影。

仪式结束了,但国歌和国旗深深印在我心里。我暗暗发誓:一定要好好学习,将来为祖国贡献自己的力量!

(指导老师:蒋倩云 谭新叶)



深耕讲台 情润少年

——记邵阳市第十中学教师刘湘雅

邵阳日报记者 唐颖

在邵阳市第十中学,提起英语教师刘湘雅,师生们无不交口称赞。从教以来,她始终怀揣教育热忱与育人初心,深耕课堂教学,以生动鲜活的授课方式,细致入微的暖心关怀,润物无声的正向引导,收获了师生与家长的一致好评。

教学中,刘湘雅善于化繁为简、深入浅出。她将枯燥的单词、晦涩抽象的语法知识点拆解为易懂好记的内容,让英语变得生动有趣。刘湘雅教学从不局限于课本内容,而是将人生哲理、时政新闻、社会热点自然巧妙地融合进教学环节,打破课本与现实的壁垒。讲到环保主题时,她会搜集最新环保新闻、生态保护案例融入课堂,引导学生结合英语知识思考全球环境现状与人类发展的关联。课堂上,她时刻关注每一位学生的听课状态,因材施教,不偏不倚。多年深耕结出硕果,她所带的班级英语学科成绩常年名列前茅。

对于刘湘雅而言,教育从来不止于40分钟的课堂。生活里的点滴陪伴,亦是育人重要一课。每天清晨,她总是提前到校,陪伴学生晨跑、早读,开启充实的校园一天。寒冬降温,她会细心留意学生衣着,联系家长为衣衫单薄孩子送来厚衣;课间休息,她会常备一个装满饼干的零食箱,让没吃早餐的学生填饱肚子。一桩桩细碎小事、一份份无声付出,让教室化作充满温情的小家,让学生收获了满满的归属感。

面对学生的过失,刘湘雅始终以耐心沟通、温柔疏导化解矛盾。她与学生促膝谈心,循循善诱,帮孩子明辨是非、正视不足。她格外注重学生心理健康,经常开展一对一谈心交流,静静倾听少年心底的困惑。面对缺乏自信的孩子,她总是给予肯定、耐心指导,一点点帮他们重建底气。在刘湘雅的悉心陪伴与引导下,她所带的463班学子在2026年中考中交出了令人欣喜的优异答卷。

一支粉笔育桃李,一腔温情伴成长。在邵阳市第十中学的校园里,刘湘雅如一束温润微光,照亮一届又一届学子的成长之路,在平凡讲台上书写动人的育人华章。

廿载守乡土 微光暖童心

——记武冈市邓元泰镇城西九年制学校教师彭姣兰

邵阳日报记者 易蓝 实习生 张翠芸

20年前,刚从师范毕业的彭姣兰第一次走进武冈市邓元泰镇城西九年制学校时,只看见平房低矮,黑板破旧。孩子们怯生生地喊“老师好”,那一双双眼睛里藏不住对知识的渴望,一下戳中了她心底最软的地方。那天,她默默许愿:此心安处是吾乡。愿以微光,照亮山里孩子的童年。

20年过去了,泥操场变成了塑胶跑道,老式黑板换成了智能一体机,唯独她的温柔与热忱分毫未减。讲《论语》,她自费置办汉服,带学生在梧桐树下演绎先贤故事;读《背影》,她静静听留守儿童诉说对父母的思念;她牵着孩子们踩过田埂,看春日秧苗、夏夜荷塘,让泥土间的风光成为笔下最动人的文字。彭姣兰每月从工资里省下一笔钱买书,在教室搭起“星火图书角”。她说:“山里的孩子不该只看见山野,文字能带他们去更远的地方。”

彭姣兰的手机备忘录上密密麻麻地记着每个孩子的成长:父母离异后沉默的小雯,她陪着练习朗诵,直至小雯站上领奖台;家境拮据的小雅成绩不佳,每天放学后她总会为小雅辅导功课;有留守儿童过生日,她总是早早地备好蛋糕和文具,让全班孩子们围坐一起,用陪伴弥补他们缺失的温情。这些年来,缝补衣衫、垫付杂费、开导迷茫少年,已是她的日常。一张张从各地寄回的明信片写满同一句话:彭老师,是您让我敢去追梦。

教学之余,她从未停下学习。啃读新课标、参加教研培训,主动钻研多媒体教法,传统韵味与现代课堂相融,她的语文课成为全校孩子最期盼的时光。二十届毕业班的语文成绩常年稳居前列,一批批孩子走出山村,有的走进大学,有的回乡建设故土。

20年扎根乡土,彭姣兰如一棵老樟树,扎根这片土地,以一腔温柔与坚守,做大山深处永不熄灭的微光,托举起乡村孩子全部的梦想。