

祁剧《送粮》复排首演 老戏新唱赓续薪火

邵阳日报讯(记者 易蓝 通讯员 陈欢 胡月红)9月30日晚,国家文化英才培养工程专项资助项目——红色经典祁剧《送粮》在楚雄大剧院迎来复排首演。铿锵祁腔唱响红色故事,让现场观众沉浸其中。

祁剧《送粮》改编自王愿坚小说《粮食的故事》,故事发生在1934年湘赣边境。彼时红军游击队遭敌人严密封锁,粮草断绝,处境危急。贫苦农民贺大嫂一家挺身而出,秘密筹措粮食支援革命队伍。丈夫贺吉标不幸被捕,面对敌人威逼利诱,他坚贞不屈,暗中嘱托妻子继续完成送粮使命。贺大嫂强忍悲痛,携儿子红七趁着夜色挑粮进山。山路崎岖艰险,身后追兵紧逼,母子二人舍生赴险。红七机智引开敌军,贺大嫂冲破重重阻碍,将粮食安全送达游击队驻地。最终军民同心,合力击溃来犯之敌。

祁剧《送粮》是祁剧发展史上里程碑式的经典剧目,自1965年由湖南省祁剧院(现湖南省祁剧保护传承中心)创排上演便风靡全国。剧目曾赴京汇报演出,毛泽东、周恩来等老一辈无产阶级革命家观看并给予高度评价;同年由珠江电影制片厂摄制成彩色戏曲艺术片,是祁剧历史上的第一部电影。此次复排由中国戏剧梅花奖得主、一级演员肖笑波领衔主演,祁剧表演艺术家严利文担任复排艺术指导,并邀请湖南音乐名家柳俊担



《送粮》剧照。

任复排音乐设计、配器、指挥。剧组恪守原作精神内核,保留祁剧高亢粗犷的传统声腔特质,同时优化舞台灯光、布景与调度编排,用当代舞台表达重新诠释红色故事,让经典剧目贴合新时代观众审美。

大幕开启,湘赣苏区质朴厚重的历史图景缓缓铺展。舞台之上,演员唱腔铿锵饱满,身段功底扎实,将贺大嫂的坚韧果敢、少年红七的英勇无畏刻画得入木三分。当“天下穷人

抓不尽,身后自有送粮人”的唱段响彻剧场,台下观众为之动容。演出落幕,全场观众起立鼓掌,热烈掌声久久回荡在剧院内。现场观众被剧中军民同心的故事深深打动,纷纷表示传统戏曲让红色历史变得鲜活可感。

担担军粮载深情,曲曲祁腔传薪火。下一步,湖南省祁剧保护传承中心将不断打磨剧目,在做好优秀剧目传承的同时,不断创作优秀剧目,进一步讲好中国故事。

置新书展台,集中陈列部分学生推荐上架的优秀图书,并围绕新书内容、图书馆借阅规则和专架资源开展问答互动。

据悉,此次活动打破了传统图书馆单向供给图书资源的固有模式,真正把选书、读书的主动权交到青少年手中。活动同时号召广大学生主动走进市少年儿童图书馆,品读心仪好书,尽享优质公共文化阅读资源。

市少年儿童图书馆相关负责人表示:“下一步,我们将持续深化馆校协同育人机制,建强用好学生推荐图书专架,常态化开展阅读分享、好书推介系列活动,引导更多青少年从‘被动读书’向‘主动选书、读书、荐书’转变,以少年阅读新风貌赋能书香邵阳建设。”

“你推荐的书,已经上架啦!”

邵阳日报讯(记者 易蓝 通讯员 简兰)9月23日,由市少年儿童图书馆主办的“我的阅读我作主——你推荐的书,已经上架啦!”新书推介活动在大祥区滑石小学举行。活动打通“学生荐书——馆藏落地——校园推广”的公共阅读服务链条,把孩子们自主推荐的优质读物送到校园,让少年儿童的阅读诉求被看见、被回应。

为倾听少年儿童的阅读心声,今年4月,市少年儿童图书馆面向全市中小學生发起“我的阅读我作主”图书推荐征集活

动,广泛收集孩子们喜爱、期盼阅读的书目。图书馆汇总推荐意见,完成图书采购、编目、加工全流程,并在馆内设立“我的阅读我作主”学生推荐图书专架,实现“少年点单、图书馆配书”。

活动现场,邵阳学院志愿者向学生们介绍了专架建设背景与借阅服务模式。在随后的新书推介会上,滑石小学师生带领大家开展沉浸式阅读分享,结合图书故事脉络、人物形象和精彩片段,解读精神内核,交流阅读感悟与成长收获。现场同步设

市博物馆国庆主题活动落幕

千年宝庆文脉 “活”起来

邵阳日报讯(记者 易蓝)手持“文物护照”穿梭展厅寻宝,亲手刻竹刻、绘青花,与“跨越”百年的魏源对话……10月7日,市博物馆“千年宝庆·文物贺华诞”国庆主题活动圆满落幕。活动期间,市民在文物探秘、非遗手作、红歌传唱与沉浸式导览中,共赴一场文博之约。

本次活动打破传统观展的单向传播模式,以“文物+互动”解锁文博体验新玩法。“宝庆密码”文物探秘环节备受市民青睐。参与者手持“文物护照”,对照线索地图穿梭于各展厅,循着青铜剑、蟠虺纹盆等馆藏文物的纹样寻找打卡点位,集齐纪念印章,即可解锁镇馆之宝主题文创盲盒。闯关、集章、拆盲盒的沉浸式流程,让静态展览变身文化探索之旅。

非遗工坊内人气高涨。宝庆竹刻书签刻制、青花瓷绘手作两大体验项目同步开展,市民在志愿者指导下亲手执刀、提笔,近距离感受宝庆非遗魅力。

活动现场涌动着爱国热忱。《游击队歌》《我和我的祖国》等经典红歌响彻展厅,群众齐声跟唱。“时空家书”沉浸式导览成为一大亮点,通过情景化演绎,近代思想家魏源“跨越”百年时光,以第一视角带领观众读懂文物背后的湖湘风骨与家国担当。

活动还设置了主题签到、祝福墙寄语、打卡板留影等环节,市民领取专属文物护照、小国旗与纪念贴纸,将对祖国的祝福定格于墙面与镜头中。

市博物馆相关负责人表示,此次活动将文物、名人、非遗、红色文化深度融合,是活化馆藏资源、讲好宝庆故事的一次积极探索。未来,博物馆将持续深挖邵阳本土历史文化,打造更多高品质社教活动,推动千年宝庆文脉走入寻常百姓家,让馆藏文物真正“活”起来、“火”起来。

“宝庆绘读·童心传承”亮相首届湖湘文创周

邵阳日报讯(记者 易蓝 通讯员 简兰)9月30日,以“潮起潇湘 乐享文创”为主题的首届湖湘文创周在张家界市武陵源风景名胜区内东门广场启动。邵阳市少年儿童图书馆携全民阅读品牌“宝庆绘读·童心传承”代表我市参展,在市州特展区亮相。

此次活动由湖南省文化和旅游厅、张家界市人民政府主办,市文旅广体局等单位承办,展期持续至10

月14日。活动抢抓金秋文旅消费旺季契机,着力构建“可游、可购、可玩、可赏”的文创潮玩消费新体验,推动文旅商深度融合。

作为我市参展代表单位,市少年儿童图书馆紧扣“一城一韵、一展一景”策展理念,以“绘本共读+宝庆非遗与乡土文化体验”为核心打造特色展区。展区以“读绘本里的宝庆,做文化传承的小使者”为主线,推出一

批兼具宝庆文化底蕴、少年儿童趣味特色与互动参与属性的文创产品及体验项目,让游客在沉浸式参与中感受邵阳本土文化魅力与少儿阅读推广活力。

此次亮相全省文创平台,既为宝庆本土文化搭建了省级交流展示窗口,也为少儿阅读推广注入了更深层的文化内核,将进一步助力我市文旅文创融合提质,擦亮本土特色文化品牌。

宝庆好物“赛”出圈 近4万人次投票

第二届邵阳市文旅商品创意大赛征集收官,线上投票12日18时截止

邵阳日报讯(记者 易蓝 通讯员 周奕杉)记者从市文旅广体局获悉,第二届邵阳市文化旅游商品创意大赛作品征集已圆满完成,线上投票正在火热进行。截至发稿,已有近4万人次参与投票,共投出6.79万票,收获近百条热情留言。

此次大赛是第五届邵阳市旅游发展大会重要配套活动。自9月12日在新邵县启动以来,大赛得到全市文旅行业及创意领域积极响应,共征集到参赛作品184套近500件,涵盖非遗工艺、特色农产、文创周边、生活好物等多个领域,深度融合邵阳地域文化符号与现代设计理念,兼顾文化内涵、实用功能与市场价值。

本届大赛由邵阳市文旅

广体局主办,新邵县文旅广体局承办,邵阳市旅游协会协办。大赛以“宝庆好物·邵阳有礼”为主题,设置文化生活、时尚生活、特产生活三大赛道,面向本土旅游商品企业、非遗工坊、文创机构等市场主体广泛征集作品。

评选采用大众投票与专家评审相结合的方式,最终将评出金牌奖6名、银牌奖9名、铜牌奖12名、优胜奖10名、人气好评奖10名。所有获奖作品将纳入邵阳市旅游商品推荐名录,并择优推送参加省级、国家级旅游商品赛事。

近年来,邵阳持续深耕文旅商品创意开发,坚持“以赛促创、以创兴业”。2024年,首届大赛评选出25件“宝庆好物”;2025年,邵阳选送作品先后出征中国

旅游商品大赛、中国旅游商品大赛,斩获一金一铜、两金一银三铜。

市文旅广体局相关负责人表示,下一步将以此次大赛为抓手,进一步挖掘地域文化价值,拓宽文旅消费场景,推动旅游商品向产业化、品牌化、市场化方向升级。

据悉,大赛线上投票将于10月12日18时截止。欢迎广大市民和网友踊跃参与,为您心仪的作品投上宝贵一票。



(扫描二维码,为你喜欢的作品投票)

爱莲合唱团唱响贺绿汀大剧院

纯人声演绎红色经典与宝庆风情,

《十送红军》引全场大合唱

邵阳日报讯(记者 易蓝)9月30日,“到群众最需要的地方去”——纪念中国工农红军长征胜利90周年邵阳市文化馆“迎国庆”爱莲合唱团专场音乐会在贺绿汀大剧院音乐厅举行。

本场音乐会由市文旅广体局主办,市文化馆、市合唱学会承办,紧扣全市“到群众最需要的地方去”文旅志愿服务行动,以纪念中国工农红军长征胜利90周年为主线,精选红色经典、地方文化、民族风情等不同题材的优秀合唱作品。合唱团以纯人声演绎,让观众沉浸式感受合唱艺术的魅力。

音乐会在混声合唱《听音乐会不要讲话》的轻快旋律中拉开帷幕。随后,《闪亮的日子》《锦瑟》等经典曲目依次上演。原创合唱作品《宝庆竹刻》巧妙融入拟声表现手法,将本土非遗文化与声乐艺术相结合,尽显浓郁地方特色。《回娘家》《恭喜发财》等经典民歌,通过多声部融合交替与诙谐的声音演绎,赋予传统曲目全新生命力,引发现场观众阵阵掌声。

下半场演出形式更为多元。女声合唱《江畔独步寻花》旋律婉转悠扬,勾勒出春日生机;男声合唱《莫尼山》音色浑厚有力,铺展

出草原的辽阔壮美。随后,《美丽的草原我的家》《壮美延安》《看山看水看中国》《爱永在》等曲目轮番上演,既有对革命圣地的崇敬敬意,也有对祖国大好河山的深情赞美。

作为纪念中国工农红军长征胜利90周年的核心环节,音乐会专门设置红色致敬篇章。《爱永在》演唱结束后,主持人现场讲述长征峥嵘岁月与军民鱼水深情,带领观众重温红色记忆。随后,中国音协合唱联盟副主席、湖南省合唱协会理事长、湖南师范大学音乐学院教授、博士生导师周跃峰登台执棒,带领爱莲合唱团与全场观众共同唱响经典曲目《十送红军》,将全场气氛推向最高潮。

“到群众最需要的地方去,从来不是一句口号,而是日复一日的践行与担当。”市文化馆相关负责人介绍,本场音乐会既是邵阳文旅志愿者以歌声传递家国情怀、彰显本土文化自信的生动实践,也是推动高雅艺术走进大众的具体行动。下一步,市文化馆将持续深耕宝庆文艺沃土,培育合唱人才,打造精品文艺作品,常态化开展惠民演出,满足人民群众精神文化需求。

邵阳组团参加大张家界国际旅游区

文旅主理人交流活动

3人获评生态创新合作伙伴

邵阳日报讯(记者 易蓝 通讯员 黄鹂)近日,大张家界国际旅游区文旅主理人生态创新交流展示活动在湘西州吉首市举办。邵阳市文旅广体局组织优秀青年文旅主理人代表团参会,其中3名邵阳文旅主理人被授予“大张家界国际旅游区文旅主理人生态创新合作伙伴”称号。

本次活动由湘西、张家界、怀化、常德、邵阳五市州联合举办,设置实地观摩、专家授课、主理人沙龙、合作倡议发布、金融对接等环节,重点推动五市州文旅主体加强资源整合、线路串联、客源互送与品牌共建。活动现场,与会代表共同发布《大张家界国际旅游区文旅主理人生态共建倡议》。

交流推介环节,3名获评生态创新合作伙伴的邵阳主理人分

别围绕古城运营、森林康养、非遗活化方向作分享。武功城市文化旅游发展有限公司董事长马迅介绍武功西直街省级历史文化街区“微改造、轻活化”实践,通过打造沉浸式文旅IP推动本土非遗活态传承;洞口龙坪山森林康养基地总经理张茂苗介绍森林康养转型成果,倡议串联片区生态资源共同打造精品文旅线路;邵阳南有乔木文化艺术有限公司主理人谭慧楠推介花瑶挑花非遗创新转化项目,提出联动开发跨区域非遗旅游产品的构想。

市文旅广体局相关负责人表示,下一步将持续培育壮大青年文旅主理人队伍,做强精品文旅产业链,依托大张家界国际旅游区建设契机深化跨区域协同联动,丰富文旅新业态、新场景、新消费,助力邵阳文旅高质量发展。

注销公告

邵阳市五四中学(统一社会信用代码:52430500MJJ9064984)经本单位理事会决议,拟申请办理民办非企业单位注销登记。现成立清算组进行清算,请各债权人、债务人自本公告发布之日起45日内向本单位清算组申报债权债务,办理相关手续。逾期未申报的,按相关规定处理。

特此公告。

邵阳市五四中学清算组
2026年10月10日

电话办理
在线刊登

本报广告刊出联系电话
证件遗失、公告、声明、启事等分类广告
咨询与监督电话: 0739-5322630

遗失启事

▲新宁县飞仙桥乡中心学校遗失公章一枚,公章编号:4305280000219,声明作废。

▲隆回县横板桥镇工会联合会遗失开户许可证,核准号:J5554001054601,开户银行:湖南隆回农村商业银行股份有限公司横板桥支行,声明作废。

邵东代办处

▲敬响林遗失残疾证,证号:43052119850110802412,声明作废。

▲彭兴满遗失残疾证,证号:43052119910329431342,声明作废。