



静静的村庄。



世外桃源。



湖光山色。



戏水。

# 风情水乡“花园阁”， 巫水河上一曲婉转的歌谣

古藤老树长尾雉，  
沟谷流水有人家。  
穿越时空的巫水河，  
在群山莽莽的峡谷梅口稍事停顿，  
柳英染翠，衍成一湖。  
湖中有一处三面环水一面连山的半岛，  
当地人都称它为花园阁。

陶永喜

花园阁苗族风情岛景区坐落在“神奇绿洲”绥宁县峡江苗族乡花园阁村，地处花园阁国家湿地公园核心景区内。花园阁苗族风情岛景区因独特的山水风光而闻名，号称风情水乡、诗意家园、养生福地。这里水有灵性，山富传奇，一湖连天碧水，波光潋滟，两岸山峰倒影成行，形成了奇特的十里山水画廊。这里有至今保存完好的雪峰山战役梅口抗日战争遗址和湘黔古道，这里是“五溪苗疆”的山水后院、原始苗族同胞的居住地、巫傩文化的发源地，红色文化、苗族文化和巫傩文化在这里相互融合，交相辉映。

## 走进花园阁，不思蓬莱阁

花园阁原名花园角。花园阁西靠八十里大南山余脉的马鞍山，南、东、北三面紧抵巫水。环拥着巫水外围的，是数座莲花状的小山包，摩肩接踵、层叠而上。细一看，美女梳头的倩影果然清晰可寻，不能不让人感叹造物主的鬼斧神工。从三面环水的格局来看，花园阁像极了一块水包莲花座子。入村必渡巫水，旱路惟马鞍山南面有一青石小径，且隘口处耸有一扇窄窄的大岩门，人过尚须仄身，车马辄重自不待言，因而人迹罕行。

四月芳菲，尽染层林。红的是杜鹃，如霞似火；白的是山茶，肤清骨洁；黄的是连翘、木香，如雾如梦；紫的是泡桐、丁香，如诗如画；桃红李白，柳绿桃黄……据村里人

介绍，这里一年四季花事缤纷，就像一座飘霞溢彩的大花园。

## 远山含黛，碧水长流

暖阳中，花园阁内的屋舍、鱼塘依稀可见。绿色如墨的橘树、浅黄的橙树，挂着“红灯笼”的柿子树、剪影一样直指蓝天的鸡爪树（万寿果），各式各样的果树三三两两地在房前屋后错落排列，散乱而有序。

船至湖畔，一个苗家少女挑着担子走上曲折小径，以窈窕的身材，轻盈的步子，踩出了花园阁的特有韵律。那韵律和着流淌的江水，浸入我的心底，激荡我的心灵。

寨口有水塘，岩阶上有专心洗菜的老翁。他不急不慢，心平气和，一篓菜被放得整整齐齐，我为之动容：这是怎么样的一种生活态度呀！

不经意间，一头壮硕的白猪，一条稚气的黄狗，友好地堵住了我的去路，旁边篱笆上扑棱棱飞过一只菜花鸡。一切熟悉如回家的场景。

沿着光滑的小径走进深处的村子，但见棵棵古树苍老虬劲，形态各异，造型万千，有的似凤凰还巢，有的如飞龙下海，有的像仙女起舞，有的若老人卧枕。

那一片莽莽杉木林，密密匝匝，层层叠叠，不露天日，幽幽的静谧中伴着几许原始的神秘。一阵清风吹过，遍山的枝叶发出呜呜的声音，此起彼伏，似才子浅吟低唱，像情人窃窃私语，如大海巨浪呼啸，若沙场万马奔腾。风过良久，仍余音缭绕，不绝于耳。

暖风用充满爱意的姿势，时而在枫叶上闹腾，时而在草丛间静匿。枫叶正红，阳光满坡。

寨子里吊脚楼廊檐下晾晒着薯粿、南瓜。细软的炊烟在青瓦上游离。银饰闪亮的苗家阿妹头戴野菊花在菜园子里吟唱……

花园阁的美不仅在于万顷湖面的碧波荡漾，戏水的野鸭白鹭和两岸群山的黛绿青翠，也在神秘的巫傩风情、多情的苗家阿妹、民族风情尽显的苗歌里……在这片时而沉寂时而热闹的厚土上，自然久违的清新生态感和生活接地气的人间烟火味，无不让人沉醉。

淳朴的苗歌，纯正的苗家米酒掀起一轮又一轮率真的气浪，一张张笑脸富有灵性，充满情韵。他们挖药、种禾、砍柴、捕鱼，日出而作，日落而息。他们简单而快乐地生活着。他们怀一颗和善之心待人处事，用最简朴的方式抒发激情。

小木船驮着醉在温柔陷阱中的我，逆巫水蜿蜒而上。重叠的山峰，雄伟的隘口，婉转的流水，遥遥似接天际。湖水淌入画里，吊脚楼恍若在湖中，遁入梦幻。小木船欹乃贴行水面，若有若无的声响，是风的低吟，还是心声的回荡？不问春风，不问夏雨，不问秋霜，不问冬雪……

## 细细品味，慢慢体验

一阵阵山歌声，从花园阁杳杳见缓缓地传出。捎着暖气的风，从小木船掠过，捎带着碧绿的湖水，然后又飞到空中，让歌声传得更远。我就这样泊在不知经历了多少代人的

长河之上。

我在船头打坐——盘腿、闭眼、会神，疲惫的心已感受到了和瑞灵气，需要用心去和时空交流。须臾，我抖落了俗世尘埃，我的身体放松了，接着，心灵也放松了，祥和之气从冥冥中生出。

歌声、桨声、风声、人声，好像已经渐行渐远。此刻的我，无忧无虑无碍无怖，心境澄明——这是一个天人合一的简单世界啊！蓦然，我似乎有所悟：世事也好人生也好，都不要太复杂，复杂不好。人，什么时候不复杂了，也就把什么都放开了，解脱了。

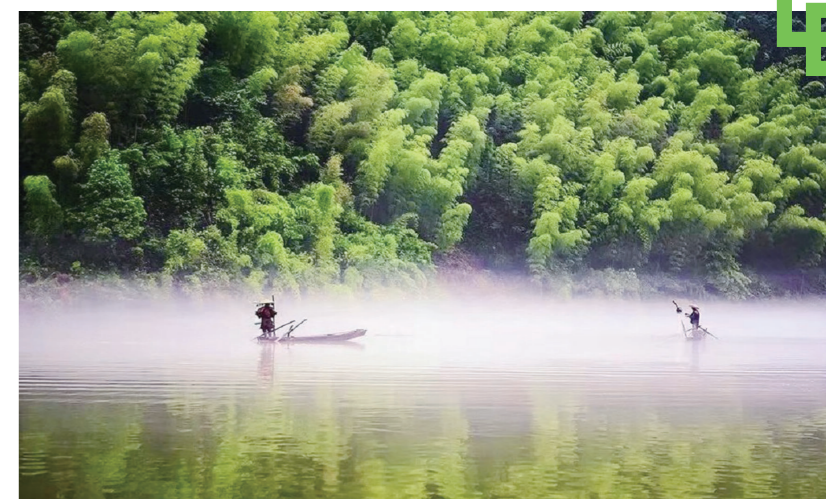
夕阳照亮了花园阁，醉意朦胧的她依然保留着令人难以置信的清澈，她闪烁的波光里映出风华卓越的风景。

暮色中倾听水声，我恍惚并非一个匆匆过客，俨然变成了水中的一条鱼。

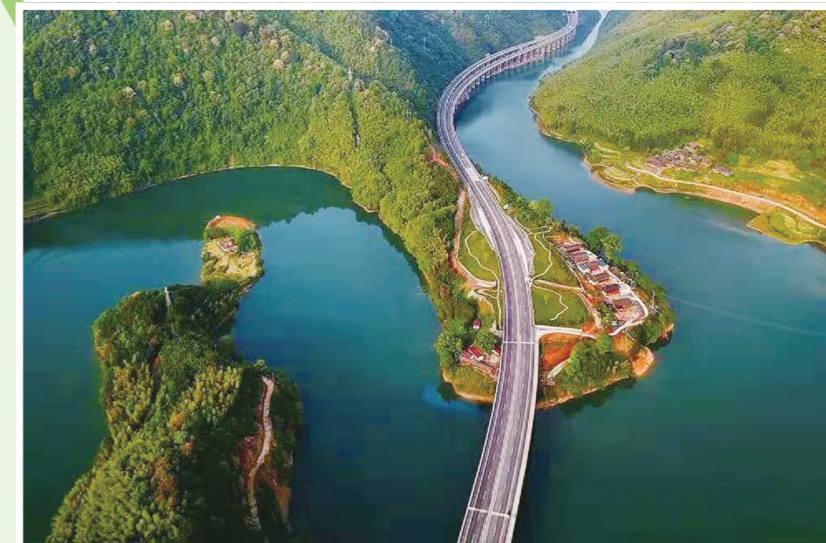
徜徉在花园阁山水人文之间，那古井旁依稀的碑文，窖子屋前苔封的青石板，风情的苗歌，沁甜的万花茶，迷人的巫傩风情，还有充满诗意的田园风光，苗民极富人情味的笑容……这一切无不让人流连忘返，无不在透散着至情至性的美好。

或许只有在这样寂静的边地，我们才能重新拾起一种叫“根”的东西，去思索一些遗落已久的生存命题。有人将花园阁比喻成“一壶酒”，需要细细品味，慢慢体验，才会越品越醇香。

巫水河上这一曲婉转的歌谣，岁月静好安然的花园阁，你愿踏上这段旅程么？



江上渔歌。



花园阁全貌。



小村夜景。



白鹭翻飞。



花园阁春色。