

## 老屋旧院

侯淑荷

年过九旬的母亲病了，住院期间多次叨念要回胡同的家。

母亲所说的胡同的家，是我家多年不住的老屋。知道母亲想念老屋了，我们兄妹商量，送母亲回老屋养病。于是，大家齐动员，开始打扫老屋。

老屋的确是老了，墙面已经斑驳，墙角的水泥缝隙中长着些许的杂草，给人以沧桑的感觉。只是老屋虽老，却依旧宜居，宽敞明亮的四间正房，车库、仓房一应俱全，房前还有一块小菜园。

老屋记录着我们家的生活史。老屋最初是父亲单位分配给我们家的三间土房，后来经过两次翻新，并加盖了厢房和车库，成了如今的样子。老屋处处充满了温馨的回忆。母亲新婚时的四个木箱安静地叠放在房中一角，想来已有七十年的光阴了。

老屋是我们生活的原点，留下了一家人无数的欢声笑语。小菜园绿了又黄，黄了又绿，除夕的鞭炮一年又一年响起，袅袅的炊烟年复一年飘出诱人的饭菜香。母亲叫我们“吃饭了”的声音，感觉还似昨天，却定格成永远的

怀念。

老屋因为母亲的归来，重拾了久违的烟火气。

冷清多年的厨房，又飘出了饭菜的香味。我们五兄妹，如同归巢的鸟儿一样，又重新聚在了这里。之前，因为各自忙碌，一年也难见上几面，这次母亲生病，大家聚在这里同吃同住，好像又回到了从前。

不同的是：小时候，我们从外面回来，一进门准会先寻找母亲，看见母亲后会馋嘴猫似地问：“妈妈，今天咱家吃啥饭啊？”如今，我们聚在一起说的话题依旧是围绕着母亲。只是，几十年过去了，现在大家在一起聊得最多的是：“妈妈今天状况怎么样啊，有没有特别想吃的，我去买。”如果听到的是：“妈妈今天状态很好，吃东西很香。”我们心里别提有多高兴了。如果是：“妈妈状态很差，没有胃口，不想吃东西。”全家人都高兴不起来。

有母亲在的老屋旧院，到处都是温馨的味道。菜园里的各种小菜郁郁葱葱，黄瓜顶花带刺挂在架上，西红柿也半红了脸庞，牵牛花星星点点地开在菜园中间，给菜园增添了亮丽的色彩，站在窗前让人觉得内心安静而美

好。小辈们偶尔在院子支起了烧烤架，桌子上摆上西瓜等水果，一家人聚在一起品尝着水果，吃着烧烤，母亲则坐在轮椅上看着儿孙们笑。

只是风烛残年的母亲因为生病，时而明白，时而糊涂。很多时候，她竟然认不清我们是谁，但是她却记得这里是她的家。我扶着母亲去看老屋的每个房间，母亲抚摸着旧墙说：“就是这里，这是家。”我忽然泪就流了下来。是的，这是母亲病中日夜思念的家，她把她的青春和岁月都献给了这个叫“家”的地方，辛苦地养育了五个儿女，侍奉年迈的奶奶，与她相濡以沫的丈夫也在老屋中去世的。

母亲的病情越来越重，下床已经十分困难。母亲的病，医院早已经束手无策了，家人也只能眼睁睁地看着干着急。永远也忘不了那个夜晚，我们五兄妹守在母亲的床前，陪着母亲静静地与这个世界告别。她老人家走的时候特别安详，面带微笑，和睡着了一样。

老屋旧院随着母亲的离去，重又变回静寂。这里曾给了我无限的温暖回忆，也是我最伤心的地方。我不敢轻易推开那扇门，怕那如潮的思念会把我淹没。

神滩  
晚读

## 天目湖之约

陈玉梅

前几日，在南京的一双儿女打电话约我和老公去天目湖相聚。他们说：溧阳的天目湖被誉为“江南明珠”，那里的山色与湖光、绿树与红花、鸟语与茶香会给我们带来大自然的惬意与宁静。于是，我和老公便从山东出发，奔赴溧阳天目湖与家人相会。

会合之后，大家决定从溧阳一号公路出发去往天目湖，顺路欣赏一下一号公路这个著名的网红景点。

一号公路的两旁，山花遍野，片片花海美得令人窒息，美得让人忘了夏天的炎热，只想奔向它，与它亲近。经过一片紫色花海时，我们忍不住下车驻足观赏。轻轻地捧起花朵，嗅一嗅，让花香在鼻翼与脸颊之间缭绕，让小小的花瓣在指缝间摇曳，我便醉在了花海之中，流连不忍再前了。

一号公路的美，让我对天目湖更加向往。

终于，天目湖展现在我眼前了，古诗中“四顾山光接水光”，应该就是如此景致吧！阳光下的天目湖波光潋滟，岸边青草幽幽山花烂漫，远处的湖水中停有孤舟一叶，四面山色中绿树葱茏。在苍翠与繁茂的树丛中，依稀可见灰瓦白墙的建筑一角，给湖光山色平添了一份空灵雅秀。天目湖，确实美得不虚传。

泛舟湖中，湖水清澈而辽阔，天空蔚蓝而高远，有飞鸟不时划过天空，更增灵秀之气。环湖是连绵的小山，小山上绿树葱郁。远处有几处小岛，其中一个小岛上，有一座很高大伟岸的雕像，格外惹眼。身旁的游人说：那是孟郊。提起孟郊，不禁想起那首诗：“慈

母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”母爱与游子思归皆是世间永恒的主题。圣人云：“父母在，不远游，游必有方”。现代社会，早已打破了“不远游”的执念，四通八达的海、陆、空交通，也早已实现了“千里一日还”的梦想。今天，我与家人在天目湖相约，不就是“千里相会”吗？辽远的空中，有几只鸟儿正展翅腾飞，我不禁忽发痴想：这赶路的鸟儿是飞向母巢呢？还是有一双儿女正在等待它们回家呢？

弃舟登岸，我们绕湖漫游。岸边绿树成荫，小路步步蜿蜒。阳光从树叶的缝隙中斑驳地洒落下来，洒在我们身上，我们一家人仿佛笼罩在一个五彩的圆环里，爱就在这圆环里彼此传递和流淌。景致、人，一切都那么美好。我们一路前行，经蝴蝶谷、鸟儿乐园，步步美景相伴，时时笑语盈声。最后竟被一处农家生活的田园农舍吸引住了。田园里有庄稼、蔬菜，还有三只可爱的稻草猪，每只猪身上都贴着名字，分别是：铁柱、花妮和大壮。看到这三只惟妙惟肖憨态可掬的猪，我和女儿不禁童心大发，忍不住凑过去和它们合影。女儿说：“妈妈，你是花妮，我是大壮！”我被女儿的调皮话语惹得哈哈大笑。女儿要当“大壮”，是感觉自己长大了想护佑妈妈了吗？此情此景，不禁让我想起了我与父母一起生活的乡村，想起了我小时候年年家里都会养一只“花妮”或“大壮”的事情。

天目湖岸边有一个牌子，上书一行大字：想你的风吹到了天目湖。我们一家人在此千里相会，想你的风的确是吹到了天目湖。

秋天的菜园  
(外一首)

赵静

屋后奶奶的菜园  
是奶奶的小脚踱出的  
不规则的小菜园

小菜园很小  
却收获满满  
那南瓜长得比我壮  
那冬瓜已经偷偷抹了一层  
奶奶缸里的白面

那尖尖的辣椒尖了又尖  
辣出我的眼泪  
却还想一直挑战那长长的豆角  
长了又长  
长过我从小奶奶那里听到的故事

那矮矮的篱笆  
紫色的喇叭花里蹦出几个绿毛豆  
争相讲述在豆荚里播种的岁月

## 秋天的果园

又是一年收获挑满扁担  
圆滚滚的苹果  
一定抹了姐姐美美的腮红  
黄澄澄的梨  
准是盛满哥哥甜甜的汗

山楂树头  
葡萄架下  
一蓬蓬一串串  
映起爸爸妈妈满园穿梭的身影  
刻上了爷爷奶奶一个又一个蹒跚



晨光 刘玉松 摄

## 城市生活

林钊勤

细听一只飞鸟的鸣叫  
尝试辨别它的音调  
理解它不断迁徙的过程

那是我们熟悉的乡音  
在哪里听过，清晰又模糊

在城市中生活久了，想到这些

就觉得阳光亲切  
这熟悉的事物、熟悉的温度  
在清晨醒来的时刻，被拥抱

等待候鸟飞回或者离去，都有它的理由

我们成为草籽，随风飘散  
在土地里生长，途经我的故乡  
试图呼唤着我小时的乳名

## 遗失声明

联系电话:0739-5322630 QQ:838947461

湖南省泽天建设有限公司遗失行政公章壹枚，公章编号:43050210000610，声明作废。